

Код та назва дисципліни українською мовою/ Код та назва дисципліни англійською мовою	1-032-3-7 Європейська нематеріальна культурна спадщина / 1-032-3-7 European Non-material Cultural Heritage
Рекомендується для галузі знань (спеціальності, освітньої програми)	Для спеціальностей усіх галузей знань
Кафедра	Всесвітньої історії
П.І.П. НПП (за можливості)	Лавренко Валерія Сергіївна
Рівень ВО	Перший (бакалаврський) рівень
КУРС, семестр (в якому буде викладатись)	2, 3, 4 курси
Мова викладання	Українська
Пререквізити (передумови вивчення дисципліни)	Базові знання всесвітньої історії на основі середньої освіти.
Чому це цікаво / треба вивчати	Як свідчить аналіз сучасного масового ринку, актуальним є звернення у моді, житлобудуванні, дизайні інтер'єрів, тощо до народної культури (власне, до нематеріальної культурної спадщини). Чимало українських брендів надихаються та відверто використовують традиції народної вишивки. Однак, вишиванки – це лише один приклад з того масиву НКС, яка може бути популяризована та комерціалізована у сучасному світі. Як віднаходити цю спадщину, як її підтримувати, до якого рівня її можна спрощувати для масового споживача – про це ми поговоримо в рамках курсу.
Перелік тем з дисципліни	1. Історія та розвиток концепції нематеріальної культурної спадщини. 2. Правові рамки та міжнародні конвенції ЮНЕСКО щодо збереження спадщини. 3. Різноманіття форм вираження нематеріальної спадщини в Європі. 4. Роль громад та спільнот у збереженні та передачі традицій. 5. Виклики та можливості для збереження нематеріальної спадщини у сучасному світі. 6. Приклади успішних ініціатив та кейсів збереження європейської спадщини.
Як можна користуватися набутими знаннями і уміннями (компетентності)	Набуті знання будуть корисні студентам, які бачать своє майбутнє у якості кураторів виставкової діяльності; які розглядають для себе перспективним роботу у якості туристичних операторів (адже, елементи НКС є «туристичними магнітами»); які у якості майбутньої кар'єри розглядають державну службу (зокрема, МКІП та департаменти культури обласних рад та адміністрацій, що відповідають за збереження та популяризацію НКС).

Очікувані результати навчання	Вміння ідентифікувати НКС на рівні локальних громад; розробляти стратегію захисту елементів НКС на рівні локальному, державному та міжнародному; інтегрувати елементи НКС до маркетингу та туризму.
Інформаційне забезпечення	1.Лавренко В. С. Практичне музеєзнавство. Д.: Ліра, 2023. 2.Нематеріальна культурна спадщина: виявлення, ідентифікація, документування, звітність: науково-методичні рекомендації / З. О. Босик, Л. М. Снігирьова; М-во культури України, Український центр культурних досліджень. – Київ: Логос, 2015. 52 с. 3. https://ich.unesco.org/ - сайт НКС ЮНЕСКО
Види навчальних занять (<i>лекції, практичні, семінарські, лабораторні заняття тощо</i>)	Лекції, практичні заняття
Вид семестрового контролю	Диференційований залік
Максимальна кількість здобувачів	Без обмежень

Декан історичного факультету

Дмитро АРХІРЕЙСЬКИЙ